

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Nota dell'editore italiano .....</b>                            | <b>5</b>  |
| <b>Prefazione.....</b>   | <b>9</b>  |
| <b>Ringraziamenti dell'Autore.....</b>                             | <b>12</b> |
| <b>Introduzione dell'Autore .....</b>                              | <b>13</b> |
| Una nota su Costituzione, Strati e Stati mentali acuti.....        | 15        |
| Strati .....   | 15        |
| Potenze e aggravamenti .....                                       | 17        |
| Consigli su come raccogliere e analizzare l'anamnesi mentale ..... | 17        |
| <b>ALUMINA .....</b>   | <b>29</b> |
| Deterioramento mentale.....  | 29        |
| Perdita di identità.....   | 30        |
| Depressione e impulsi autodistruttivi .....                        | 31        |
| Violenza.....  | 32        |
| Ansia.....   | 33        |
| Aspetto fisico.....  | 34        |
| <b>ANACARDIUM ORIENTALE.....</b>                                   | <b>36</b> |
| Ispirazione divina .....   | 37        |
| Violenza.....  | 38        |
| Paranoia .....   | 38        |
| Annebbiamento mentale .....  | 39        |
| Aspetto fisico.....  | 40        |
| <b>ARGENTUM NITRICUM .....</b>                                     | <b>42</b> |
| Eccentrico .....   | 42        |
| Mente instabile .....  | 43        |
| Animale sociale .....  | 46        |
| Aspetto fisico.....  | 47        |
| <b>ARSENICUM ALBUM .....</b>                                       | <b>49</b> |
| Meticulosità .....   | 49        |
| Insicurezza fisica .....   | 51        |
| Ansia.....   | 53        |
| Sospettosità.....  | 54        |
| Concretezza .....  | 55        |
| Il tipo aristocratico.....   | 55        |
| Determinazione, rabbia ed egoismo.....                             | 57        |
| Relazioni.....   | 59        |
| Aspetto fisico.....  | 61        |
| <b>AURUM METALLICUM .....</b>                                      | <b>62</b> |
| Cuore sensibile .....  | 62        |
| Isolamento e relazione .....                                       | 63        |
| Lavoratore infaticabile.....                                       | 64        |
| Rabbia.....  | 65        |
| L'oscurità.....  | 66        |
| Aspetto fisico.....  | 69        |
| <b>BARYTA CARBONICA .....</b>                                      | <b>70</b> |
| Origini.....   | 70        |

|  |            |
|--|------------|
| Ritardo mentale.....                           | 70         |
| Bambino ritardato .....                        | 72         |
| Mancanza di perfezionamento .....              | 73         |
| Immaturità emozionale .....                    | 73         |
| Concretezza .....                              | 75         |
| Senilità .....                                 | 76         |
| Aspetto fisico .....                           | 76         |
| <b>BARYTA MURIATICA .....</b>                  | <b>79</b>  |
| <b>BELLADONNA.....</b>                         | <b>79</b>  |
| Interessi metafisici .....                     | 79         |
| Violenza.....                                  | 80         |
| Mania.....                                     | 81         |
| Sommario .....                                 | 82         |
| Aspetto fisico .....                           | 83         |
| <b>CALCAREA CARBONICA.....</b>                 | <b>84</b>  |
| Semplicità .....                               | 85         |
| Provincialismo e meschinità .....              | 86         |
| Ospitalità e familiarità .....                 | 88         |
| Sentimentalismo e sensibilità .....            | 90         |
| La timida ostrica .....                        | 92         |
| Ottusità mentale e ostinazione .....           | 93         |
| Aspetto fisico .....                           | 95         |
| <b>CAUSTICUM.....</b>                          | <b>97</b>  |
| Idealismo, empatia e ingiustizia.....          | 97         |
| Disillusione e sofferenza psichica.....        | 99         |
| Ossessione, introversione e ansia.....         | 100        |
| La donna <i>Causticum</i> .....                | 102        |
| Sommario .....                                 | 103        |
| Aspetto fisico .....                           | 103        |
| <b>CHINA .....</b>                             | <b>104</b> |
| Sensibilità .....                              | 104        |
| Spirito di contraddizione e irritabilità ..... | 106        |
| Dislessia, indecisione, infondatezza .....     | 108        |
| Aspetto fisico .....                           | 109        |
| <b>GRAPHITES .....</b>                         | <b>110</b> |
| Semplicità e gentilezza .....                  | 110        |
| Indecisione e malumore .....                   | 112        |
| L'uomo Graphites .....                         | 114        |
| Aspetto fisico .....                           | 115        |
| <b>HYOSCYAMUS NIGER.....</b>                   | <b>117</b> |
| Pazzia.....                                    | 117        |
| Impudicizia .....                              | 118        |
| Paranoia .....                                 | 118        |
| Loquacità .....                                | 119        |
| Gelosia patologica .....                       | 119        |
| Religiosità.....                               | 120        |

|   |            |
|---|------------|
| Rabbia, mania e delirio.....                    | 120        |
| Aspetto fisico.....                             | 122        |
| <b>IGNATIA .....</b>                            | <b>124</b> |
| Intensità emotiva.....                          | 124        |
| L' <i>Ignatia</i> sana.....                     | 125        |
| Libere pensatrici e femministe.....             | 126        |
| Insicurezza e malumore.....                     | 126        |
| Amore non corrisposto .....                     | 127        |
| Panico .....                                    | 128        |
| Sofferenza psichica.....                        | 129        |
| Amarezza e mascolinità.....                     | 130        |
| Prestigio.....                                  | 131        |
| Teatralità.....                                 | 132        |
| Raffinatezza.....                               | 133        |
| Aspetto fisico.....                             | 134        |
| <b>KALI CARBONICUM .....</b>                    | <b>135</b> |
| Convenzionalità.....                            | 135        |
| Il più grande razionalista .....                | 138        |
| Insicurezza .....                               | 140        |
| Il <i>Kali carbonicum</i> intraprendente.....   | 141        |
| Ansia.....                                      | 142        |
| <b>GLI ALTRI KALI.....</b>                      | <b>144</b> |
| KALI BROMATUM .....                             | 144        |
| Aspetto fisico.....                             | 145        |
| <b>LACHESIS.....</b>                            | <b>146</b> |
| Loquacità e frettolosità .....                  | 147        |
| Appetito e ispirazione .....                    | 148        |
| Gelosia, rabbia ed egoismo.....                 | 151        |
| Paranoia .....                                  | 153        |
| Aspetto fisico.....                             | 155        |
| <b>LYCOPODIUM.....</b>                          | <b>157</b> |
| L'accontentatore della gente.....               | 158        |
| Spacconeria.....                                | 161        |
| Il <i>Lycopodium</i> medio .....                | 164        |
| Distacco .....                                  | 165        |
| L'opportunisto .....                            | 167        |
| L'intellettuale.....                            | 171        |
| L'Hippy .....                                   | 173        |
| Sentimentalismo e dolcezza di cuore.....        | 174        |
| Depressione e disperazione.....                 | 175        |
| Senilità e demenza .....                        | 176        |
| La donna <i>Lycopodium</i> .....                | 177        |
| Aspetto fisico.....                             | 179        |
| <b>MEDORRHINUM .....</b>                        | <b>181</b> |
| Il bambino <i>Medorrhinum</i> .....             | 182        |
| L'uomo (o donna) di mondo.....                  | 184        |
| Indipendenza, socievolezza e flessibilità ..... | 186        |

|   |            |
|---|------------|
| Chiaroveggenza, ansia e sensazione di ‘spaziosità’ .....  | 187        |
| Aspetto fisico.....                                       | 190        |
| <b>MERCURIUS VIVUS.....</b>                               | <b>192</b> |
| La ‘parola fatta carne’ .....                             | 198        |
| L’eterno bambino (il <i>Puer Aeternis</i> ).....          | 201        |
| Il giullare .....   | 206        |
| L’imbroglione.....  | 210        |
| Distacco e alienazione .....                              | 213        |
| Modo di pensare ritualistico e magico.....                | 217        |
| Megalomania e crudeltà.....                               | 218        |
| Aspetto fisico.....                                       | 221        |
| Sommario .....  | 221        |
| <b>NATRUM CARBONICUM.....</b>                             | <b>222</b> |
| <b>NATRUM MURIATICUM .....</b>                            | <b>226</b> |
| Le origini .....  | 226        |
| Genitore chiuso, bambino chiuso.....                      | 228        |
| Il bambino ribelle.....                                   | 230        |
| Genitore indulgente, bambino che si aggrappa a lui .....  | 231        |
| Controllo.....  | 233        |
| Dare e rinunciare a se stessi.....                        | 236        |
| Perfezionista e lavoratore instancabile .....             | 239        |
| Pensare in positivo.....                                  | 242        |
| Il ribelle .....  | 244        |
| Moralità e sessualità .....                               | 246        |
| Attori e attrici.....                                     | 249        |
| Il <i>Natrum muriaticum</i> esperto.....                  | 252        |
| Lo snob .....   | 253        |
| Depressione .....   | 255        |
| Amore non corrisposto .....                               | 260        |
| Il clown.....   | 262        |
| Il dipendente .....                                       | 263        |
| Intensità emotiva.....                                    | 264        |
| Sentimentalismo .....                                     | 267        |
| Paure e fobie .....                                       | 268        |
| Il <i>Natrum muriaticum</i> sano.....                     | 272        |
| Conclusioni.....  | 274        |
| Caratteristiche mentali di <i>Natrum muriaticum</i> ..... | 274        |
| Qualità positive.....                                     | 275        |
| Alcuni tipi <i>Natrum muriaticum</i> .....                | 275        |
| Aspetto fisico .....                                      | 276        |
| Una nota circa la psicoterapia.....                       | 277        |
| <b>NATRUM SULPHURICUM.....</b>                            | <b>278</b> |
| Il <i>Natrum muriaticum</i> ispirato .....                | 278        |
| Il custode degli altri .....                              | 279        |
| Depressione maniacale .....                               | 280        |
| Aspetto fisico .....                                      | 281        |
| <b>NUX VOMICA .....</b>                                   | <b>282</b> |
| Il Guerriero .....  | 282        |

|   |            |
|---|------------|
| Il Cavaliere .....  | 285        |
| L'Imperatore .....  | 288        |
| Il Re 289   |            |
| L'Esperto.....  | 294        |
| Il Playboy.....   | 296        |
| Relazioni con gli altri .....                               | 300        |
| La donna Nux vomica.....                                    | 301        |
| Aspetto fisico.....   | 302        |
| <b>PHOSPHORICUM ACIDUM.....</b>                             | <b>304</b> |
| Sofferenza psichica e amore non corrisposto.....            | 304        |
| Confusione mentale .....                                    | 306        |
| Miscellanea.....  | 307        |
| Aspetto fisico.....   | 308        |
| <b>PHOSPHORUS .....</b>                                     | <b>310</b> |
| Innocenza.....  | 312        |
| Irresponsabilità ed evasione dalla realtà .....             | 313        |
| La stella brillante .....                                   | 316        |
| Pensiero nebuloso e confusione d'identità.....              | 320        |
| Paura e ansia .....   | 324        |
| Aspetto fisico.....   | 327        |
| <b>PLATINA.....</b>   | <b>329</b> |
| La Platina sana.....  | 329        |
| La Platina pazza.....                                       | 331        |
| Paura e panico.....   | 334        |
| Aspetto fisico.....   | 334        |
| <b>PULSATILLA .....</b>                                     | <b>335</b> |
| Il bambino <i>Pulsatilla</i> .....                          | 335        |
| La <i>Pulsatilla</i> adulta e gli interessi personali ..... | 338        |
| Instabilità emotiva .....                                   | 340        |
| Passività, semplicità e sensualità .....                    | 342        |
| Confusione e parzialità .....                               | 344        |
| Innocenza.....  | 346        |
| L'uomo Pulsatilla .....                                     | 347        |
| Aspetto fisico.....   | 348        |
| POST SCRIPTUM.....  | 348        |
| <b>SEPIA .....</b>  | <b>350</b> |
| La Strega.....  | 351        |
| La Ballerina .....  | 354        |
| La Cortigiana .....   | 358        |
| La Bisbetica .....  | 360        |
| La Sgobbona: apatia e isolamento .....                      | 363        |
| L'uomo <i>Sepia</i> .....                                   | 367        |
| Aspetto fisico.....   | 367        |
| <b>SILICEA .....</b>  | <b>370</b> |
| Raffinatezza e profondità intellettuale .....               | 370        |
| Timidezza, determinazione e ostinazione .....               | 372        |
| Integrità.....  | 377        |

|  |            |
|--|------------|
| Calore e spontaneità.....                                | 378        |
| Aspetto fisico.....                                      | 380        |
| <b>STAPHYSAGRIA .....</b>                                | <b>381</b> |
| La <i>Staphysagria</i> Dolce .....                       | 383        |
| La <i>Staphysagria</i> Selvaggia .....                   | 386        |
| La <i>Staphysagria</i> Sottomessa.....                   | 391        |
| La <i>Staphysagria</i> Amabile .....                     | 393        |
| Aspetto fisico.....                                      | 396        |
| <b>STRAMONIUM .....</b>                                  | <b>398</b> |
| Oscurità.....  | 398        |
| Rabbia e sessualità.....                                 | 399        |
| La personalità spezzata.....                             | 401        |
| False percezioni e allucinazioni.....                    | 401        |
| Paure e fobie .....                                      | 402        |
| La luce .....  | 402        |
| Comportamento ossessivo-compulsivo .....                 | 403        |
| Iperattività.....  | 403        |
| <b>SULPHUR.....</b>                                      | <b>404</b> |
| L'ispirazione intellettuale .....                        | 405        |
| Fuori dal comune .....                                   | 409        |
| Il tradizionalista moderno .....                         | 412        |
| Concretezza .....  | 413        |
| L'io, l'egoismo e l'essere un'adorabile canaglia .....   | 415        |
| Testa tra le nuvole.....                                 | 420        |
| Il romantico .....                                       | 423        |
| Senilità, introversione del <i>Sulphur</i> anziano ..... | 425        |
| Aspetto fisico.....                                      | 428        |
| <b>SYPHILINUM.....</b>                                   | <b>431</b> |
| Figlio della morte.....                                  | 431        |
| Disturbo ossessivo-compulsivo .....                      | 432        |
| Autodistruzione e disperazione.....                      | 434        |
| Paura e sensibilità psichica .....                       | 435        |
| Un caso complesso di <i>Syphilinum</i> maschile.....     | 436        |
| Aspetto fisico.....                                      | 439        |
| <b>THUJA .....</b>                                       | <b>442</b> |
| La Bella e la Bestia .....                               | 442        |
| Segreti oscuri .....                                     | 444        |
| Sfrenatezza .....  | 446        |
| Al limite della pazzia.....                              | 447        |
| Emisfero cerebrale destro .....                          | 448        |
| L'uomo <i>Thuja</i> .....                                | 449        |
| Aspetto fisico.....                                      | 450        |
| <b>TUBERCOLINUM .....</b>                                | <b>452</b> |
| Curiosità intellettuale e distacco .....                 | 455        |
| Il bohème sofisticato.....                               | 457        |
| Il micio.....  | 458        |
| La donna <i>Tubercolinum</i> .....                       | 461        |

|   |            |
|---|------------|
| Insoddisfazione, distruttività e iperattività.....                    | 462        |
| Aspetto fisico.....   | 464        |
| <b>VERATRUM ALBUM .....</b>   | <b>465</b> |
| Psicosi maniaco-depressiva e religiosità.....                         | 466        |
| Paura e ossessione .....  | 468        |
| Aspetto fisico.....   | 468        |
| <b>APPENDICE: Un'analisi elementare dei tipi costituzionali .....</b> | <b>470</b> |
| Terra .....   | 471        |
| Aria .....  | 471        |
| Fuoco .....   | 472        |
| Acqua.....  | 472        |
| I tipi Terra.....   | 473        |
| I tipi Aria .....   | 474        |
| I tipi Fuoco .....  | 476        |
| Il tipo Acqua .....   | 478        |
| <b>Indice dei principali aspetti mentali .....</b>                    | <b>483</b> |
| <b>Indice dei rimedi.....</b>   | <b>493</b> |
| <b>Indice generale.....</b>   | <b>497</b> |